

PHOTO4

4 RUE BONAPARTE • PARIS



PHOTO4 4 rue Bonaparte-Paris VI Tel. 01 43 54 23 03
du mardi au samedi, de 14 h à 19 h ou sur rendez-vous

www.photo4.fr

contact@photo4.fr

EN PERMANENCE

Ralph Gibson
&
Emmanuel Berry
Michel Biro
Jean-Marc Caimi
Renato D'Agostin
Mart Engelen
Gisele Freund
Sheva Fruitman
Tibor Fulop
Chaim Kanner
Fouad Mazzouz
Lillo Rizzo
Hélène de Roux
Jean-Manuel Simoes
Zarko Vijatovic



PHOTO4

4 RUE BONAPARTE • PARIS

Mart Engelen *moments*

du 29 mai au 30 juin 2008

"Il est très important qu'il y ait une certaine sincérité et une spontanéité de l'instant dans mes photographies..."

Mart Engelen



Vise, 1980, tirage argentique, 30 x 40 cm, Ed. 25 ex.

La première exposition parisienne de Mart Engelen *Moments* sera composée d'une sélection de 25 tirages argentiques, de différents formats, tous reproduits dans les trois ouvrages, Biarritz, Memories et My Dog Aapje publiés entre 2003 et 2006.

PHOTO 4

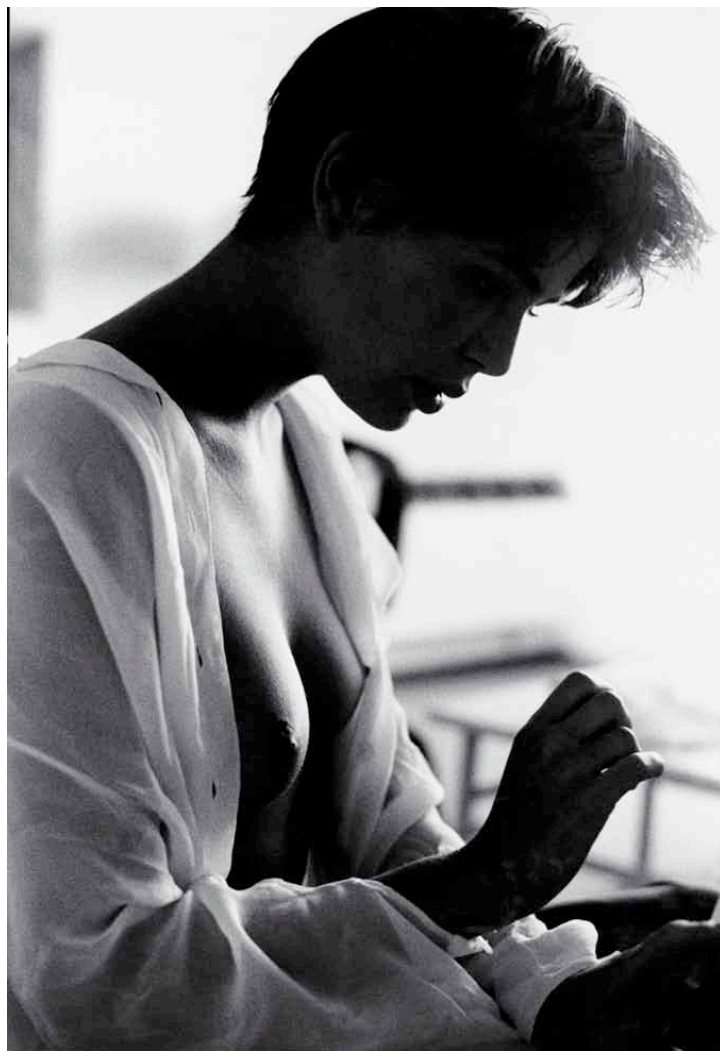
4 RUE BONAPARTE • PARIS

Une photographie s'exprime au travers de la sensibilité d'un objectif, une lumière, une pellicule.

Un appareil photo n'est rien d'autre que le prolongement de l'œil humain. La photographie est la forme la plus importante de la sensibilité humaine.

Je crois que c'est pour cela que Mart est photographe. Toujours à la recherche de la profondeur, de la lueur de l'âme, de la vie. Sa sensibilité fait que son œuvre est singulière (...).

Luc Clément, Memories, 2003



Monique, Ameland, 1989, tirage argentique, 24 x 30 cm, Ed. 10 ex.

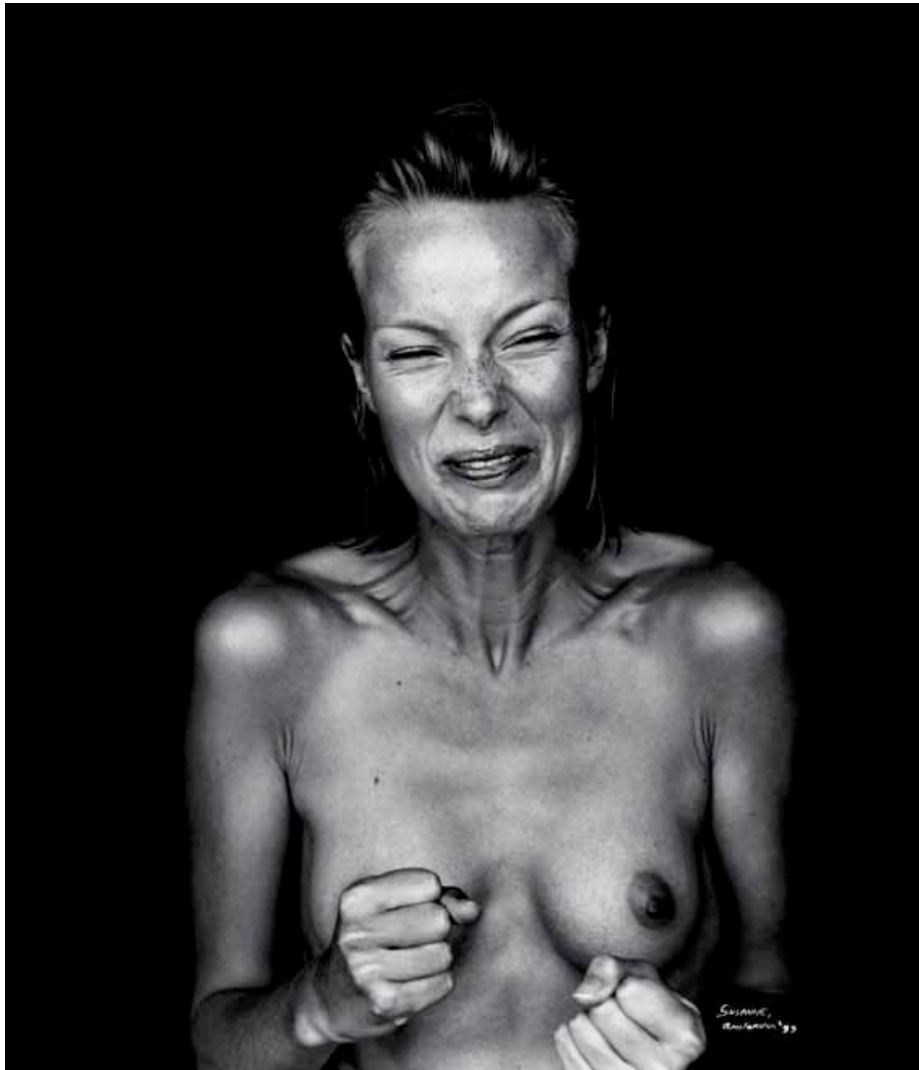
PHOTO4

4 RUE BONAPARTE • PARIS

En tant qu'ami proche de Mart Engelen, j'ai eu le privilège de partager beaucoup de moments avec lui (...).

Ses photographies sont le témoignage de sa formidable force créatrice, son œil précis capte l'essence même des sujets. Ce qui différencie le travail de l'artiste, c'est sa façon de passer derrière la photographie, de réfléchir sa propre interprétation du monde qui l'entoure (...).

Jac Veeger



Suzanne, Amsterdam, 1999, tirage argentique, 40 x 50 cm, Ed. 10 ex

Mart Engelen (Pays Bas)

Mart Engelen est né en 1960 à Heerlen (Pays-Bas).

En 1980 après des études de droit, Mart Engelen suit des cours de photographie, et devient modèle, presque par hasard, pendant 6 ans, il voyage alors autour du monde et fait connaissance avec de nombreux photographes.

En 1991, il commence sa carrière de photographe indépendant, pour la mode (Marie-Claire, Elle, Esquire...) ainsi que pour la publicité (Sony, Citygroup, Philips...).

De 1997 à 2001, Mart Engelen vit à New York, où il réalise de nombreux portraits (Woody Allen, Roberto Cavalli, Morgan Freeman, Giorgio Armani...).

En 2007, Mart Engelen rejoint la galerie PHOTO4.

Actuellement, il vit et travaille entre Amsterdam et Maastricht.

Expositions :

- 1995 : *Cuba*, Kleurgamma (Amsterdam)
- 2000 : Prix PANL, catégorie portraits (Amsterdam)
- 2003 : *Memories*, Young Gallery (Bruxelles), publication du livre éponyme
- 2004 : *Biarritz*, Galerie Bouscayrol (Biarritz), publication du livre éponyme
- 2005 : *Biarritz*, HUP FESTIVAL (Amsterdam)
- 2006 : *Memories*, SUITE59 Gallery (Maastricht)
- 2006 : *Memories*, Espace Bonhomme (Liège)
- 2007 : *Biarritz*, SUITE59 Gallery (Maastricht)
- 2008 : *Moments*, Galerie PHOTO4, Paris

Publications :

- *Memories*, 2003
- *Biarritz*, 2004
- *My dog Aapje*, 2006